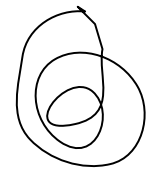


INOVAÇÃO e CRIATIVIDADE



Memória de aula nº 2:

Processo Criativo: habilidades cognitivas
habilidades psíquicas

OS FATORES COGNITIVOS E PSÍQUICOS se relacionam intimamente.

INOVAÇÃO e CRIATIVIDADE



Habilidades cognitivas:

Como o sujeito vê e percebe;

Como registra as informações;

Como acrescenta as novas informações aos dados previamente já registrados.

Potencial criador: habilidades e traços que contribuem para o pensamento criativo

Pensamento criativo é aquele que é inovador e criativo

O pensamento criativo para alguns autores ocorre somente quando há produtos concretos, para outros independe de ser expresso ou não.

INOVAÇÃO e CRIATIVIDADE



Habilidades cognitivas:

Efetuar transformações na informação obtida.

FLUÊNCIA de pensamento - Exercícios

Liste todos os objetos que se lembre que sejam sólidos, flexíveis e coloridos;

Liste todas as consequências possíveis caso amanhã você ganhe na loteria;

Escreva o maior n^o possível de usos para um tijolo;

Liste todas as palavras que comecem com a letra P ou terminadas em “ão”

INOVAÇÃO e CRIATIVIDADE



FLEXIBILIDADE de pensamento:

Mudança no significado, na interpretação ou no uso de algo;
Mudança na estratégia de se fazer uma dada tarefa.

Exercício

A partir da lista dos diferentes usos para dado objeto, verifica-se o nº de categorias (construir algum tipo de prédio; jogar em; escorar uma porta; fazer uma estante etc)

INOVAÇÃO e CRIATIVIDADE



ORIGINALIDADE de pensamento:

Apresentação de respostas incomuns e remotas

Crie o maior nº de títulos para a estória a seguir:

Havia um casal cuja esposa não podia falar, até que foi submetida a uma cirurgia que resultou na recuperação da voz. A partir daí, o seu marido passou a sofrer por seu palavreado incessante, até que outro cirurgião realizou uma operação para que ele ficasse surdo, quando a paz foi novamente restaurada na família.

Agora, ao estilo McGyver:

Diga qual dos 5 objetos abaixo poderia ser útil para fazer fogo?

- (1) caneta
- (2) cebola
- (3) relógio de bolso
- (4) lâmpada
- (5) bola de voleibol

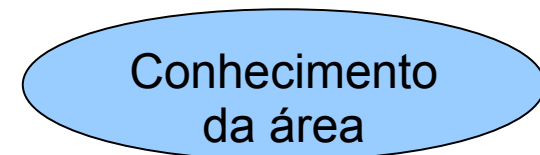
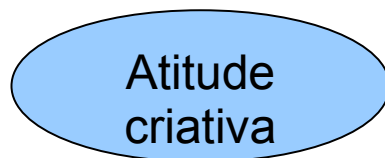
INOVAÇÃO e CRIATIVIDADE



Todos os tipos de habilidades cognitivas podem contribuir para o pensamento criativo, mesmo que o pensamento divergente se sobressaia.

Ex: Escritor – além da imaginação precisa possuir um bom vocabulário.

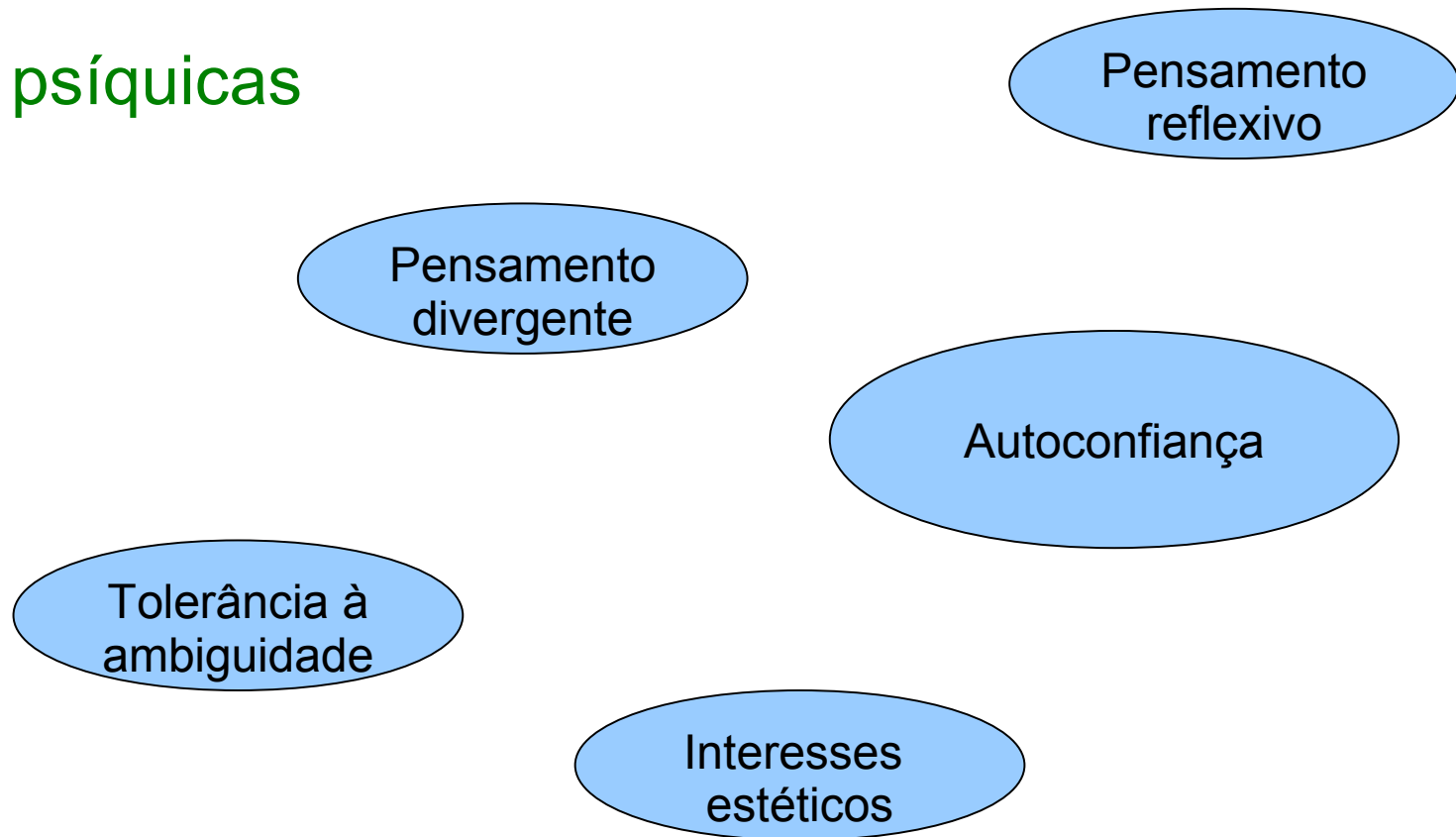
Neste ponto, relembremos a importância do conhecimento na área associado à atitude criativa.



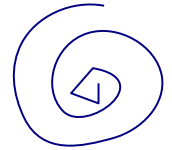
INOVAÇÃO e CRIATIVIDADE



Habilidades psíquicas



INOVAÇÃO e CRIATIVIDADE



Bibliografia:

ALENCAR, Eunice S. *Psicologia da criatividade*.
Porto Alegre: Artmed, 1986.

Exercícios:

Realizar os exercícios propostos nos slides 3, 4 e 5
em seu CADERNO de ARTISTA.